

مجله بوستان ادب دانشگاه شیراز

دوره دوم، شماره اول، بهار ۱۳۸۹، پیاپی ۵۷/۱

(مجله علوم اجتماعی و انسانی سابق)

معرفی و بررسی نسخه‌ی خطی ترجمه‌ی فارسی قرآن مجید کتابخانه‌ی مسجد جامع کبیر صنعت

دکتر شاهرخ محمدبیگی*
دانشگاه شیراز

چکیده

ترجمه‌های فارسی قرآن مجید در بحث قرآن‌های مترجم جایگاهی مهم دارند، نویسنده در این مقاله به معرفی نسخه‌ی خطی ترجمه‌ی فارسی قرآن مجید کتابخانه‌ی مسجد جامع کبیر صنعت پرداخته است. این مقاله شامل مباحث زیر است: رسم الخط و قرائت، ترجمه، مذهب مترجم، رسم الخط متن فارسی، تحلیل زبانی متن فارسی، معرفی منابع و مأخذ، شرح و تفسیر مختصر حواشی و اطراف نسخه‌ی خطی یاد شده و ذکر نمونه‌هایی از این نسخه‌ی فارسی قرآن مجید.

واژه‌های کلیدی: ۱. ترجمه ۲. تفسیر ۳. صنعت ۴. فارسی ۵. قراءات ۶. قرآن ۷. نسخه خطی.

۱. مقدمه

ترجمه‌ی قرآن از همان قرن اول اسلام، مورد توجه مسلمانان غیر عرب زبان قرار گرفت. در ایران زمین، تاریخ ترجمه‌ی قرآن بعد از نخستین مترجم قرآن کریم به زبان فارسی، یعنی سلمان فارسی، به قرن چهارم هجری بر می‌گردد که علمای معاویه‌النهر فتوا به جواز ترجمه‌ی قرآن و تفسیر آن دادند. (محمدبیگی، ۱۳۷۳: ۸۱) ولی آن ترجمه

* دانشیار بخش زبان و ادبیات فارسی

و تفسیر به دست ما نرسیده، بلکه خلاصه و گرینشی از آن با دخل و تصرفاتی زیاد، به دست ما رسیده است. (محمدبیگی، ۱۳۷۳: ۲۱)

بعد از آن ترجمه‌های قرآنی به زبان فارسی رواج یافت، به طوری که ترجمه‌های مختلفی از قرون گذشته به یادگار مانده است که خود گنجینه‌ای در زبان و ادب فارسی به شمار می‌آید. برای نمونه، ۱۴۲ نسخه‌ی خطی کهن از آن در کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی محفوظ است. (یاحقی، ۱۳۷۲: ۳۴)

به بعضی از این ترجمه و تفسیرهای قدیمی توجه کافی شده و مورد بررسی دقیق قرار گرفته است؛ از جمله ترجمه‌ی متن قرآن در ترجمه‌ی تفسیر طبری (یاد نامه‌ی طبری، ۱۳۶۹)، کشف الاسرار و عده البار (یاد نامه‌ی ابوالفضل رشید الدین میبدی، ۱۳۷۳) و همچنین تفسیر ابوالفتوح رازی. (مجموعه مقالات گنگره‌ی شیخ ابوالفتوح رازی، ۱۳۸۴)

باید توجه داشت ترجمه‌ی قرآن در ابتدا به صورت ترجمه‌ی تحت اللفظی بوده است و بعدها به صورت ترجمه‌ی جمله به جمله رواج یافت و این سیر تکامل ترجمه در طول قرون، بر اساس تجربه به دست آمده است، به طوری که در زمان حاضر، ترجمه‌های خوبی مانند ترجمه‌ی مرحوم فولاد وند، ترجمه‌ی مرحوم طاهره‌ی صفارزاده، ترجمه‌ی آیتی، ترجمه‌ی خرمشاهی و ترجمه مکارم شیرازی در دسترس فارسی زبانان قرار دارد.

۲. معرفی

کشور یمن از جمله کشورهای اسلامی است که در کتابخانه‌های آن، نسخ خطی فراوانی وجود دارد.^۱ از جمله در مناطق زیر:

صَنْعَاءُ، تَعْزٌ، تَرِيمٌ، زَيْدٌ، جَبَلٌ، إِبٌ، صَعْدَةُ، ذَمَارٌ، حَرَازٌ، ثُلَّا، كَوْكَبَانُ، المُنْيَرَهُ، الزَّيْدِيَهُ، الْحُدَيْدَهُ، بَيْتُ الْفَقِيهِ، شَهَارَهُ، حَوْثٌ، حَجَّهُ، الْمَحَابِشَهُ، رَبْعَهُ، عَتْمَهُ، يَغْرِسُ

یکی از کتابخانه‌هایی که در آن نسخه‌ی خطی فراوانی وجود دارد، کتابخانه‌ی شرقی مسجد جامع کبیر صنعاء است.

مسجد جامع کبیر در محلودهی صنایع قدیمه واقع است و قدمت آن به زمان پیامبر اکرم^(ص) می‌رسد. این کتابخانه در قسمت شرقی مسجد واقع شده است. آن را امام حمیدالدین یحیی بن محمد، از ائمه‌ی زیدیه، در سال ۱۳۴۴ (ق). بنا کرده است. ترجمه‌ی فارسی این قرآن خطی، در زیر هر آیه نوشته شده است. تاریخ کتابت آن

در پایان قرآن، ماه رجب سال (۱۰۸۵ هـ) ذکر شده و کاتب آن محمد زمان بن محمد تقی تویسرکانی است. این قرآن به خط نسخ و ترجمه‌ی آن به خط نستعلیق است که در هر صفحه، یازده سطر از آیات قرآن نوشته شده است.

این نسخه ترجمه‌ی کاملی از قرآن مجید در ۸۷۸ صفحه است، که علاوه بر آن، ۲ صفحه در ابتداء و ۲ صفحه در آخر، دعا‌های شروع و ختم قرآن افروزده شده است.

۳. رسم الخط و قرائت

رسم الخط این نسخه‌ی خطی بر اساس قرائت «عاصم»^۲ به روایت «حفص»^۳ است؛ اما قابل توجه است که قراءت عاصم به روایت «شعبه» را هم مد نظر داشته است. بدین صورت که در موارد اختلاف، روایت شعبه^۴ را به رنگ دیگر لحاظ کرده است تا قاری با دو روایت آشنا باشد. برای روشن شدن مطلب به چند مثال بسنده می‌شود.^۵

۱- آیه‌ی ۶۷، سوره‌ی بقره

روایت حفص: هُزُّوا
روایت شعبه: هُزُّوا

۲- آیه‌ی ۱۲۴، سوره‌ی بقره

روایت حفص: عَهْدِي الظَّالِمِينَ

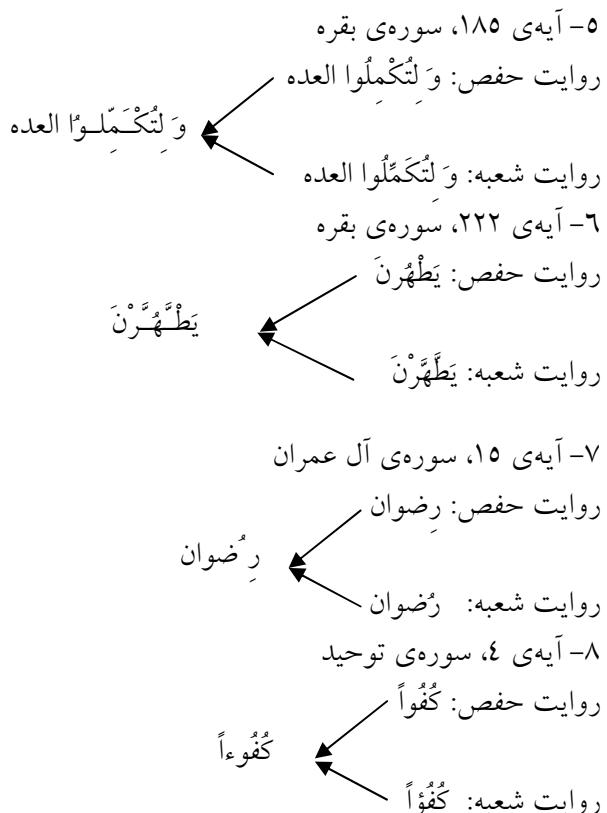
روایت شعبه: عَهْدِي الظَّالِمِينَ

۳- آیه‌ی ۱۴۰، سوره‌ی بقره

روایت حفص: امْ تَقُولُونَ
روایت شعبه: امْ يَقُولُونَ

۴- آیه‌ی ۱۸۲، سوره‌ی بقره

روایت حفص: مُوَصِّنٌ
روایت شعبه: مُوَصِّنٌ



۴. ترجمه‌ی قرآن

البته ترجمه‌ی فارسی این قرآن، با قرائت عاصم، با روایت حفص تطبیق دارد و قابل ذکر است این ترجمه با هیچ کدام از ۱۴۲ نسخه‌ی خطی کهن محفوظ در کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی مطابقت ندارد. (یاحقی، ۱۳۷۲)

همچنین با نسخه‌ی خطی قرآن مترجم در موزه‌ی حضرت شاهچراغ^(ع) نیز مطابقت ندارد. (ریاحی زمین، ۱۳۷۸)

۵. مذهب مترجم

بر اساس ترجمه‌ی آیات قرآن، در می‌یابیم مترجم این قرآن از علماء و دانشمندان شیعه است، برای نمونه، ترجمه‌ی آیه ۵۹ از سوره نساء و آیه‌ی ۶ از سوره مائدہ، ذکر می‌شود:

يا ايها الذين امنوا اطاعوا الله و اطاعوا الرسول و أولى الأمر منكم ... (نساء، ۵۹)
«اي آن کسان که ايمان آوردن، اطاعت کنيد خدا را و اطاعت کنيد رسول را و
صاحبان امر را از شما». که در اعتقاد اهل سنت اولی الامر به علما و خلفا ترجمه شده
است.

يا ايها الذين امنوا اذا قتمت الى الصّلوه فاغسلوا وجوهکم و ایدیکم الى المرافق و
امسحوا بِرُؤسکم و أرجلکم الى الكعبین... (مائده/۶)
«اي آن کسان ايمان آوردن چون برخيزيد به نماز پس بشوبيد روی هاترا و دست
ها تانرا تا مرافق ها و مسح کنيد بسرهاتان و پاهاتان تا دو كعب».
که در اعتقاد اهل سنت کلمه‌ی أرجلکم معطوف به وجوه دانسته و اين طور
ترجمه می‌کنند: و بشوبيد پاهای خود را. (رياحى زمين، ۱۳۸۰: ۱۲۳)

۶. رسم الخط متن فارسی

۱. حروف را غالباً متصل به کلمه‌ی بعد نوشته است، مانند:
الف) فروفرستاد بتو کتاب را بحق مصدق مرانچه ميانه دو دستش باشد. (ال عمران/۳)
۲. ادغام حرف «ه» در «ها» جمع، مانند:
الف) وانچه ذخیره می‌کنيد در خانهاتان (ال عمران/۴۹)
ب) بدرستی که اين هرآينه آن قصهای راست است (ال عمران/۶۳)
۳. حرف «گ» را مانند «ک» بدون سركش نوشته است. مانند: خدا نیست مکر او که حی
قيوم است. (ال عمران/۱)

۷. تحلیل زبانی متن فارسی

۱. در ابتدا هر سوره، تعداد آيات و محل نزول آن را مشخص کرده است، مانند:
سوره ال عمران، مائتان آيه و هی نزلت بمکه.
۲. حروف مقطعه را ترجمه نکرده است.
۳. ترجمه‌ی فارسی از قرآن کاملاً تحت‌اللفظی و کلمه به کلمه است، حتی برای
حروف تأکید در ترجمه معادلی آورده است. مانند:

- الف) ... لَنْخِرْجَنَّكُمْ مِنْ أَرْضَنَا أَوْ لَتَعُودُنَّ فِي مَلْتَنَا (ابراهیم/۱۳)
- هرآینه بیرون میکنم شما را بته از زمین خود یا هرآینه بر میکردید بته بکیش ما.
- ب) ... إِلَّا أَنْ تَتَّقُوا مِنْهُمْ تَقْيَةً (آل عمران/۲۸)
- مکر انکه پرهیز کنند از ایشان پرهیز کردندی.
- ج) وَاللَّهُ رَؤْفٌ بِالْعِبَادِ (آل عمران/۳۰)
- و خدا مهربان است به بندگان.
- د) فَاحْكُمْ بِيَنْكُمْ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْلِفُونَ (آل عمران/۵۵)
- پس حکم میکنم در آنچه بودید در ان که اختلاف میکردید.
- همان طور که ملاحظه می شود، یکبار «کتم» را «بودید» ترجمه کرده و بار دیگر «کتم تختلفون» را بصورت ماضی نقلی «اختلاف می کردید» لحاظ کرده است!
۴. ترجمه به ندرت مفهومی و نه کاملاً تحتلفظی است، مانند:
- الف) لَا يَتَّخِذُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أُولَيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَ مَنْ يَفْعُلْ ذَلِكَ فَلِيَسْ
- من الله فی شيء... (آل عمران/۲۸)
- باید نگیرند مؤمنان کافرانرا دوستان از غیر مؤمنان و کسی که نکند آنرا پس نیست
- از خدا در چیزی...
- ب) و يَكْلِمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَ كَهْلًا وَ مِنَ الصَّالِحِينَ. (آل عمران/۴۶)
- و سخن میکند با مردمان در مهد و دومو باشد از صالحان.
- ج) ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ (آل عمران/۵۹)
- پس کفت مر او را بشو پس شد.
۵. گاهی ترجمه همراه با توضیح است، مانند:
- الف) رَبِّ أَنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحرَرًا (آل عمران/۳۵)
- پروردکار من بدرستی که من نذر کردم از برای تو آنچه در شکم منست آزاد از دنیا.
- ب) مصداقاً بكلمة من الله و سیداً و حَصُوراً... (آل عمران/۳۹)
- تصدیق کننده بكلمه از خدا و مهتر و بازدارنده نفس از شهوت ها
- ج) سَبَحَانَكَ فَقَنَا عَذَابُ النَّارِ (آل عمران/۱۹۱)
- دانیم پاکیت را پس نکاهدار ما را از عذاب اتش.
۶. گاهی در ذیل ترجمه، کلمه را توضیح داده است، مانند:
- الف) اراسته شده از برای مردمان خواهشها از زنان و پسران ... (آل عمران/۱۴)

يعنى خواستنی ها

ب) گواه باشید بانکه ما مسلمانیم (ال عمران/٦٤)
يا منقادانیم يا مخلصانیم

ج) و فراموش کردند نصیبی را از انجه باو داده شدند باَن (مائده/١٣)
يا پند داده شدند

د) كفت كُوينَدَه از ایشان یوسف را (یوسف/١٠)
يعنى روییل يا یهودا

٧. مترجم در ترجمه‌ی قرآن، از کلمات فارسی به خوبی و با دقت بهره برده است،
مانند:

الف) ثم انزل عليكم من بعد الغم امنةً نعاَسَا... (ال عمران/١٥٤)
پس فرو فرستاد بر شما از بعد غم ایمنی پینکی...
ب) انَّ المُبَدِّرِينَ كانوا اخوان الشياطين.

به درستی که پاشندکان باسراف باشند برادران شیاطین. (اسراء/٢٧)
ج) و آنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ للعَبَيد (ال عمران/١٨٢)
و آنکه خدا نیست سَتَمْكَار مر بندگان را

٨. گاهی در ترجمه‌ی متن، از همان کلمات قرآنی استفاده کرده است، مانند:
الف) و ما يعلم تَأْوِيلَهِ الا الله (ال عمران/٧)
و نمیداند تَأْوِيلَشِ را مکر خدا.

ب) وَاللَّهُ يؤیید بنصره من يشاء (ال عمران/١٣)

و خدا تأیید می کند بِنَصْرَتِهِ کسی را که میخواهد.

٩. در موارد کمی در ترجمه دقت کافی نشده است. مانند:

الف) و يعَلَّمُهُمُ الْكِتَابُ وَ الْحِكْمَةُ وَ إِنْ كانوا من قبل لفی ضلال مبین. (ال
عمران/١٦٤)

و تعلیم دهد ایشان کتاب و حکمت و اگرچه بودند از پیش هرآینه در کمراهی
هویدا.

قابل ذکر است «ان» در آیه‌ی فوق «ان» مخففه از مثقله به معنای «به درستی که» و
«همانا» است.

ب) انما ذلکُمُ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ اولیاءَهُ (ال عمران/١٧٥)
جز این نبود آنکه شیطان میترسانید دوستانش را.

که در این جا فعل مضارع، معنای ماضی نمی‌دهد. ترجمه‌ی «می‌ترساند» درست است.

۱۰. گاهی فعل ماضی را با توجه به مفهوم و جایگاه نحوی آن، مضارع ترجمه کرده است، مانند:

الف) فمن حاجَكَ فيه من بعد ما جاءَ من العلم... (ال عمران/٦١)
پس کسی که مجادله کند با تو در ان از بعد انچه آمد ترا از علم...
و گاهی این امر را رعایت نکرده و به همان ترجمه‌ی تحت‌اللفظی بسنده کرده است، مانند:

ب) و اذا خَلَوَا عَصَوْا عَلَيْكُمُ الاتِّامَلَ من الغَيْظِ (ال عمران/١١٩)
و چون خلوت کردند کریدند بر شما سرانکشتانرا از خشم.
۱۱. علامت مفعول بی واسطه «را» در ترجمه تکرار شده است، مانند:
الف. بدروستی که خدا برگزید آدم را و نوح را و آل ابراهیم را و ال عمرانرا بر عالمیان. (ال عمران/٣٣)

ب) فروفرستاد توریه و انجیل را از پیش (ال عمران/٣)

۱۲. افعال نهی را گاهی با حرف «م» نهی و گاهی با حرف «ن» ترجمه کرده است، مانند:

الف) و لا تَمُؤْنِنَ أَلَّا و انتَم مُسْلِمُونَ (ال عمران/١٠٢)
و ممیرید البته أَلَّا شما باشید مسلمانان.
ب) و لا يَحْزُنْكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفَرِ (ال عمران/١٧٦)

و باید که اندوهکین نسازد ترا آنان که شتاب میکنند در کفر.

۱۳. ترجمه‌ی کلمات جمع با «ان» و «ها»، مانند:

الف) و قَالَ ادْخُلُوا مَصْرَ اَن شَاءَ اللَّهُ اَمْنِينَ (يوسف/٩٩)
کفت داخل شوید در مصر اکر خواسته باشد خدا ایمنان.

ب) و قُلْ لِلَّذِينَ اوتُوا الْكِتَابَ وَ الْأَمِينِينَ (ال عمران/٢٠)

و بکو مر انانرا که داده شدند کتاب را و امیها را

ج) و الصابِرِينَ و الصادِقِينَ و القانتِينَ و المُنْفَقِينَ و المستغَرِينَ بالاسْحَارِ (ال عمران/١٧)

صابران و صادقان و قانتان و انفاق کنندکان و استغفارکنندکان در سحرها

۸. تفسیر

در این نسخه خطی، شرح و تفسیر مختصری هم درباره‌ی آیات قرآن، در حواشی و اطراف متن هر صفحه، به زبان فارسی نوشته شده است که در بعضی موارد، مأخذ و منابع آن را ذکر کرده است.

با مطالعه‌ای که این جانب نمودم، مترجم بیشتر از کتب زیر بهره برده است:

۱. مجمع‌البيان (شیخ طبرسی)
۲. تفسیر التبیان (شیخ طوسی)
۳. تفسیر علی بن ابراهیم
۴. کتاب ثواب الاعمال، شیخ صدق، م ۳۸۱ هـ (پاکت چی، ج ۳، ۱۳۶۹: ۶۲)
۵. کتاب معانی الاخبار (شیخ صدق) و در وهله‌ی بعد از کتب زیر استفاده کرده است:
۶. کافی (اصول کافی، روضه‌ی کافی)
۷. تفسیر عیاشی
۸. تفسیر کشاف
۹. تفسیر ابوالفتوح رازی
۱۰. تفسیر کبیر فخر رازی
۱۱. تفسیر بیضاوی
۱۲. کشف الغمہ (من معرفه الائمه)، بهاءالدین علی بن عیسی اربلی، م ۶۹۲ هـ (دهخدا، لغت نامه، ج ۱، ۱۳۷۴).
۱۳. نهج الحق
نهج الحق و کشف الصدق، علامه حلی، م ۷۲۶ هـ (همان، ۱۴۱۴۵)
۱۴. نهج البلاغه
۱۵. اكمال الدين (اكمال الدين و اتمام النعمه، شیخ صدق)
۱۶. تهذیب (شیخ طوسی)
۱۷. نهاية (النهاية في مجرد الفقه، الفتوی، شیخ طوسی) (تهرانی، ۱۳۶۰: ۴۹)
۱۸. کتاب خصال (شیخ صدق)
۱۹. حلیه الاولیاء
حلیه الاولیاء و طبقات الاصفیاء، ابونعیم اصفهانی، م ۴۳۰ هـ (ذکاوی قراگوزلو، ۱۳۷۳: ج ۶، ۳۳۶)

۲۰. تأویل الآیات

تأویل الآیات الظاهره فی فضائل العترة الطاھرہ، سید شرف الدین علی حسینی استرآبادی، قرن دهم هجری (خرمشاهی ۱۳۷۷، ج ۴: ۶۱)

۲۱. تفسیر حافظ (محمد بن مؤمن شیرازی)
از مفسران شیعه (کریمان، ۱۳۶۱، ج ۲: ۱۵)

ابوبکر محمدبن مؤمن الشیرازی کرامی، له نزول القرآن فی شأن امیرالمؤمنین علیه السلام (ابن شهر آشوب، ۲۱۹۶۱: ۱۱۸)

۲۲. روضه الاحباب اثر روضه الاحباب فی سیر النبی و الال و الاصحاب،
جمالالدین عطاءالله شیرازی نیشابوری، م ۱۰۰۰ هـ (حاجی خلیفه، ج ۱، ستون ۹۲۲)

۲۳. امالی ابن بابویه، شیخ صدق

۲۴. عيون الاخبار (عيون اخبار الرضا، شیخ صدق)

۲۵. قرب الاسناد اثر محمدبن عبدالله بن جعفر حمیری، م قرن ۴ هـ (دوانی، ۱۳۶۳: ج ۱، ۳۶۱؛ ج ۲، ۱۲۵)

۲۶. قصص الانبیای راوندی اثر قطب الدین راوندی، م ۵۷۳ هـ (همان، ج ۳، ۴۷۲-۴۸۰)

۲۷. خرائج و جراحی از قطب الدین راوندی، م ۵۷۳ هـ

۲۸. کتاب احتجاج اثر طبرسی

۲۹. علل الشرایع اثر شیخ صدق

۳۰. محاسن برقی از احمد بن محمد خالد برقی، م ۲۸۰ هـ (همان، ج ۱، ۳۸۱-۳۴۰)

۳۱. تنزیه الانبیاء از سید مرتضی

۳۲. امالی اثر شیخ طوسی

۳۳. تفسیر سُلَیمانی اثر سدی از مفسران بنام شیعه، م ۱۲۸ هـ (کریمان، ۱۳۶۱: ج ۲، ۶۶-۶۷).

۳۴. تفسیر شعلبی

۳۵. تفسیر نیشابوری

۳۶. توریه (کتاب تورات)

۳۷. کتاب توحید اثر صدق

۳۸. من لا يحضره الفقيه

۳۹. مناقب ابن شهر آشوب

٤٠. ارشاد اثر شیخ مفید
٤١. جامع الاصول از مبارک بن ابی الکرم اثیر الدین محمد جزری، م ٦٠٦ هـ
(دوانی، ١٣٦٣، ج ٢٣، ٣، ٢٣).
٤٢. جامع الجوامع: تفسیر جوامع الجامع (طبرسی، ١٣٦٧: ج ١، هجده).
٤٣. اسباب نزول واحدی
٤٤. بصائر الدرجات اثر محمد بن حسین صفار قمی، م ٢٩٠ هـ (دوانی، ١٣٦٣: ج ٢، ٧٨-٩٧).
٤٥. اعتقادات صدوقد
٤٦. جامع البيان اثر محمد بن جریر طبری م ٣١٠ هـگاهی هم با این عبارت از منابع مختلف یاد کرده است: «چنانکه در کتب فریقین مذکور است»، «به اتفاق معتبرین ارباب سیر»، «کتب سیر»، «در تفاسیر و اخبار معصومین»، «در تفاسیر فریقین ذکر یافته»، «در کتب اخبار» و «صحاح».

نمونه‌هایی از این ترجمه

حال برای مقایسه و آشنایی بیشتر علاقمندان قرآنی، نمونه‌هایی از این ترجمه و قرآن مترجم موزه‌ی شاهچراغ ذکر می‌شود:

ترجمه‌ی قرآن نسخه خطی کتابخانه مسجد جامع کبیر صنعاء	ترجمه‌ی قرآن نسخه خطی کتابخانه مسجد شاهچراغ
<p>سوره‌ی فاتحه‌کتاب</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. بسم الله الرحمن الرحيم. ٢. ستایش مر خدایرا پروردکار جهان. ٣. بخشاینده مهریان. ٤. خداوند روز جزا. ٥. ترا می‌پرستیم و از تو یاری می‌طلیم. ٦. هدایت کن ما را براه راست. ٧. راه انانی که انعام کردی برایشان نه غضب شده بر آنها و نه گمراهان. 	<p>سوره‌ی الفاتحه مکیه و آیاتها سبع</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. بنام خدای مهریان بخشاینده. ٢. شکر خدای را خداوند جهانیان. ٣. مهریان بخشاینده. ٤. پادشاه روز رستاخیز. ٥. ترا پرستیم و از تو یاری خواهیم. ٦. راه نمای ما را راه راست. ٧. راه آن کسهای که منّت نهادی برایشان، نه آن کسهای که خشم گرفته‌ای – یعنی جهودان- برایشان، و نه گم شدگان از راه – یعنی ترسان.

ترجمه‌ی قرآن نسخه خطی موزه‌ی حضرت شاهچراغ سوره البقره مأتان و سرت و ثمانون آیه و هی مدنیه بنام خدای بخشاینده مهربان ۱. الم. ۲. آن کتاب معلوم، نیست شک در آن هدایتست از برای پرهیزکاران . ۳. آنان که میکروند به انجه پنهان است و برپای میدارند نماز را و از انجه روزی داده‌ایم ایشانرا انفاق میکنند. ۴. و آنان که میکروند بانچه فرو فرستاده شد بنو و انجه فرو فرستاده شد پیش از تو و با خرت ایشان یقین میدارند. ۵. آنها بر هدایتند از پروردکارشان و آنها ند آنها رستکاران .	جامع کبیر صنعت ترجمه‌ی قرآن خطی کتابخانه مسجد سوره بقره (آیات ۵-۱)
سوره البلد بنام خدای بخشاینده مهربان ۱. سوگند یاد کنم بدین شهر. ۲. که تو فرو آمدہ‌ای بدین شهر. ۳. و پدری و آنچه زاد. ۴. و بدرستی که بیافریدیم ما مردمان را اندر سختی. ۵. آیا می‌پندارد که نه تواند بر او کسی. ۶. می‌گوید: هلاک کردم خواسته بسیار. ۷. و می‌پندارد که نه دید او را کسی؟ ۸. نه کردیم او را دو چشم؟ ۹. و زبان و دو لب. ۱۰. و راه نمودیم او را دو راه نیک و بد. ۱۱. نه گذاشت این مردم عقبها. ۱۲. و چه دانا کرد ترا که چیست بلندی	سوره البلد بنام خدای بخشاینده مهربان ۱. سوکند یاد نمی‌کنم باین شهر. ۲. و تو مقیمی درین شهر. ۳. و پدر وانچه زاد. ۴. که بتحقیق آفریدیم انسانرا در رنج. ۵. آیامی پندارد که قادر نمی‌باشد هر کز بر او احدى. ۶. می‌کوید ضایع کردم مالی انبوه. ۷. آیا می‌پندارد که ندید او را احدي؟ ۸. آیا نکردانیدیم مرا او را دو چشم؟ ۹. و زبان و دو لب. ۱۰. و هدایت کردیمش در جای بلند. ۱۱. پس در نیامد به بلندی کردنکاه. ۱۲. و چه چیز دانا کرد ترا که چیست بلندی

ترجمه‌ی قرآن نسخه خطی موزه‌ی حضرت شاهچراغ	ترجمه‌ی قرآن نسخه خطی کتابخانه مسجد جامع کبیر صنعت
<p>۱۳. آزاد کردن گردنی را. ۱۴. یا اطعم دادن اندر روزی [که گرسنگی است] ۱۵. یتیمی خداوند خویشی. ۱۶. یا مسکینی خداوند گرد روی. ۱۷. پس بود از آنکسها که بگرویدند، و وصیت کردند به شکیابی، و وصیت کردند. ۱۸. ایشان‌اند خداوندان دست راست. ۱۹. و آنکس‌ها که کافر شدند بایتهای ما، ایشان‌اند خداوندان دست چپ. ۲۰. بر ایشان آتش [سر پوشیده است]</p>	<p>کرد نکاه؟ ۱۳. رهانیدن کردنیست. ۱۴. یا خورانیدن در روزی که صاحب گرسنگی است. ۱۵. یتیمی را که صاحب قرابست. ۱۶. یا درمانده را که محتاج است. ۱۷. پس باشد از آنانکه ایمان آوردند و وصیت بهم کردند بصیر و وصیت بهم کردند بمهریانی. ۱۸. آن‌ها‌اند یاران دست راست. ۱۹. و آنانکه کافر شدند بایتهای ما آن‌ها‌اند یاران دست چپ. ۲۰. برایشان است آتش سر پوشیده.</p>
<p>سوره الشمس بنام خدای بخشاینده مهریان ۱. بدین آفتاب و روشنی آن. ۲. و ماهتاب چون نور بدهد. ۳. و روز چون روشن گردد. ۴. و شب چون تاریکی اندر پوشد. ۵. و آسمان و آنچه بنا کردن آن. ۶. و زمین و گستردن آن. ۷. و تنی و آنچه راست کرد آن را. ۸. و الهام داد آنرا تباہ کاری آن و پیرهیزکاری آن. ۹. و بدرستی که برست آنک پاکیزگی کرد. ۱۰. و بدرستی که فروماند آنک پنهان کرد آن.</p>	<p>سوره و الشمس بنام خدای بخشاینده مهریان ۱. بافتاب و فروغ وقت ارتفاعش. ۲. و ماه چون از پی درایدش. ۳. و روز چون جلا دهد. ۴. و شب چون فروپوشدش. ۵. و آسمان وانکه بنا کرد آنرا. ۶. و زمین وانکه کسترد آنرا. ۷. و نفس وانکه راست کرد آنرا. ۸. پس الهام کردش بد کرداریش را و پیرهیزکاریش. ۹. که به تحقیق رستکار شد کسی که پاک کردانید آنرا. ۱۰. و بی‌بهره ماند کسی که تباہ ساخت آنرا.</p>

ترجمه‌ی قرآن نسخه خطی موزه‌ی حضرت شاهچراغ	ترجمه‌ی قرآن نسخه خطی کتابخانه مسجد جامع کبیر صنعت
<p>سوره التین</p> <p>بنام خدای بخشاینده مهریان</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. بدین انجیر و زیتون. ۲. و بدین کوه سینا. ۳. و بدین شهر مکه. ۴. بدرستی که بیافریدیم مردم را اندر نیکوتر تقویمی. ۵. پس باز گردانیدیم آن را فروتن فروتن. ۶. مگر آنکس‌ها که بگرویدند و کردند نیکی‌ها، ایشان را مزدی بی‌منت. ۷. چه دروغ دارد ترا پس از دین؟ ۸. نیست خدای عزوجل حاکم‌تر حکم کنان؟ 	<p>سوره تین</p> <p>بنام خدای بخشاینده مهریان</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. به تین و زیتون. ۲. و طور سینین. ۳. و این شهر امن. ۴. که به تحقیق آفریدیم انسانرا در خوبترین راست کردند. ۵. پس کردانیدیمش فروتن فروتن. ۶. مگر انانکه ایمان آوردند که کردند کارهای شایسته پس مر ایشانرا است پاداشی غیر مقطوع. ۷. پس چه چیز تکذیب مینماید ترا بعد از این در دین. ۸- آیا نیست خدا حکمران تر حکمرانان.
<p>سوره القدر</p> <p>بنام خدای بخشاینده مهریان</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. ما فرو فرستادیم آن را اندر شب قدر. ۲. و چه دانا کرد ترا که چیست شب قدر؟ ۳. شب قدر بهتر است از هزار ماه. ۴. فرورد آیند فریشتگان و روح - يعني جبریل - اندر آن شب بفرمان خدای ایشان از هر کاری. ۵. سلام آن تا برآمدن بامداد. 	<p>سوره القدر</p> <p>بنام خدای بخشاینده مهریان</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. بدرستی که ما فرو فرستادیم آنرا در شب قدر. ۲. و چه چیز دانا کرد ترا که چیست شب قدر. ۳. شب قدر بهتر است از هزار ماه. ۴. نازل میشوند ملایکه و روح دران به دستوری پروردکارشان از هر امری. ۵. سلامست آن تا وقت طلوع صبح.
<p>سوره الناس</p> <p>بنام خدای بخشاینده مهریان</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. بگوی: بازداشت خواهم بخدای مردمان. ۲. پادشاه مردمان. ۳. خدای مردمان. ۴. از بدی که نام او وسوس است آن خنّاس. 	<p>سوره الناس</p> <p>بنام خدای بخشاینده مهریان</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. بکو پناه میبرم بپروردکار مردمان. ۲. پادشاه مردمان. ۳. الله مردمان. ۴. از شر شیطان وسوسه کننده باز پس رونده.

ترجمه‌ی قرآن نسخه خطی موزه‌ی حضرت شاهچراغ	ترجمه‌ی قرآن نسخه خطی کتابخانه مسجد جامع کبیر صنعت
۵. آنکه وسوسه می‌کند در سینهای مردمان. ۶. از پریان و مردمان.	۵. انکه وسوسه می‌کند در سینهای مردمان. ۶. از جن و مردمان.

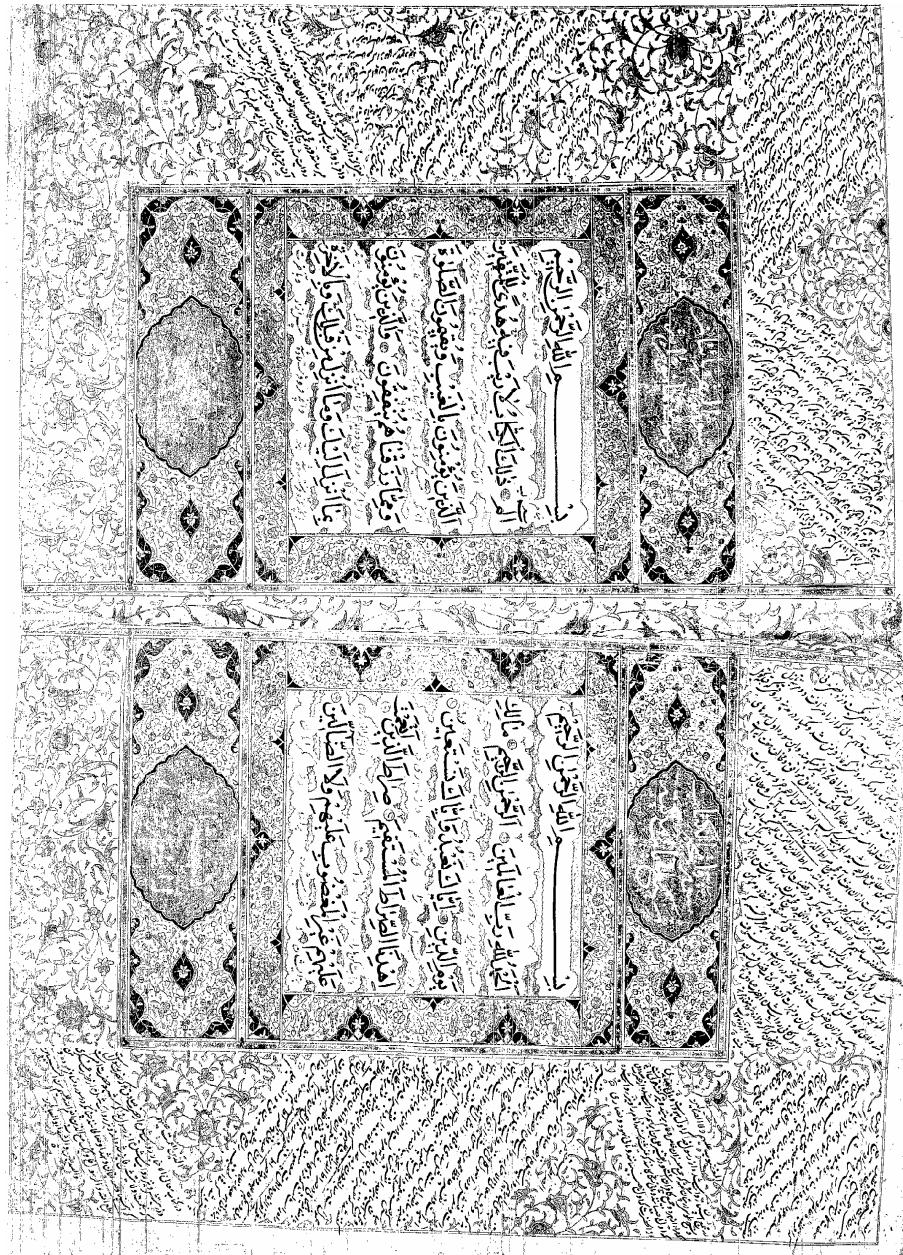
۸ نتیجه

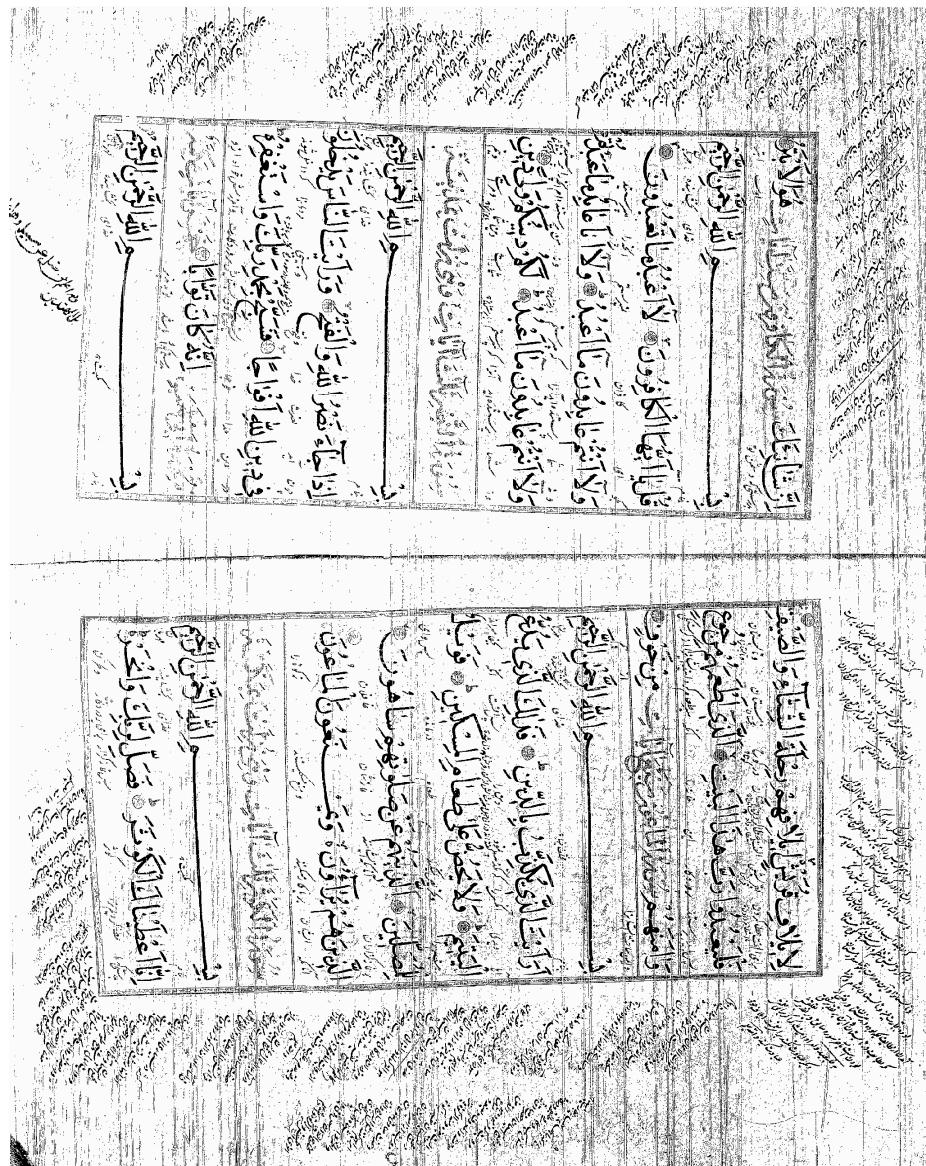
نسخه خطی ترجمه‌ی فارسی قرآن مجید کتابخانه مسجد جامع کبیر صنعت در سال ۱۰۸۵ ه.ق. به وسیله محمد زمان بن محمد تقی توی سرکانی نوشته شده است. رسم الخط این قرآن بر اساس قرائت عاصم، به روایت حفص است و همچنین روایت شعبه را هم مد نظر داشته و موارد اختلاف قرائت را مشخص کرده است. بر اساس ترجمه‌ی آیات قرآن، در می‌باییم که مترجم آن از علمای شیعه است. این ترجمه از قرآن، ترجمه‌ای تحت اللفظی است و گاهی هم ترجمه به صورت مفهومی آمده است.

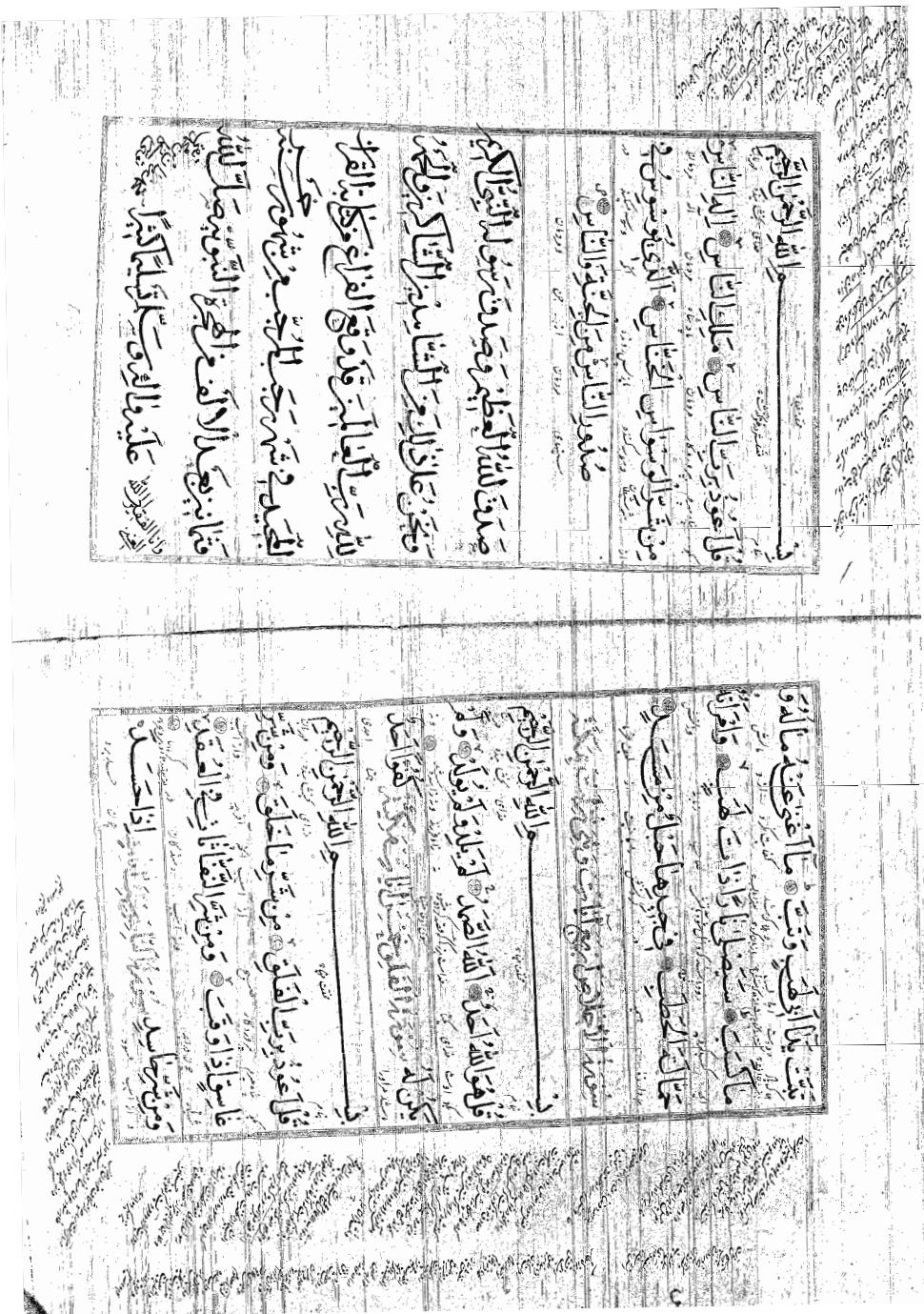
همچنین شرح و تفسیر مختصری هم درباره‌ی آیات قرآن در حواشی و اطراف متن هر صفحه، به زبان فارسی ذکر شده است.

یادداشت‌ها

۱. این جانب از بهمن ماه ۱۳۷۸ تا تیرماه ۱۳۸۱ ش به عنوان مدرس زبان و ادبیات فارسی دانشگاه صنعت در کشور یمن اقامت داشتم. (آموزش زبان فارسی در دانشگاه صنعت، فصلنامه پارسی، ۵ (۳)، ۲۲۰-۲۱۸)
۲. عاصم کوفی (ابوبکر عاصم ابن‌ابی‌النّجود)، متوفی ۱۲۸ هـ (موسی، ۱۳۸۰: ۱۱)
۳. حفص: (ابو عمرو حفص ابن سلیمان) متوفی ۱۸۰ هـ (همان، ۱۲)
۴. شعبه: (ابوبکر شعبه ابن عیاش) ۱۹۳ هـ (همان، ۱۲)
۵. برای آشنایی بیشتر با قراءات سبعه و روایت‌های آن به صورت تطبیقی (ر.ک: تهدب القراءه، اثر ابراهیم پور فرزیب، ۱۳۶۸).
۶. آیه‌ی تسمیت در سوره‌ی حمد ترجمه نشده است اما در سور دیگر، چنین ترجمه شده است: بنام خدای بخشاینده مهربان







منابع

- قرآن مجید. نسخه خطی قرآن مجید، یمن: کتابخانه مسجد جامع کبیر صنعاء.
- تهرانی، آقا بزرگ. (۱۳۶۰). زندگینامه شیخ طوسی. ترجمه‌ی علیرضا میرزا محمد و سید حمید طبیبان، تهران: فرهنگستان ادب و هنر ایران.
- مازندرانی، ابن شهر آشوب. (۱۳۸۰ هـ/۱۹۶۱ م). معالم العلماء. نجف: مطبعه حیدریه.
- پاکت چی، احمد. (۱۳۶۹). ابن بابویه (محمدبن علی بن حسین بن موسی بن بابویه قمی) ملقب به شیخ صدوق. دایره المعارف بزرگ اسلامی، تهران: مرکز دایره المعارف بزرگ اسلامی.
- پور فرزیب، ابراهیم. (۱۳۶۸). تهذیب القراءه. تهران: کعبه.
- حاجی خلیفه، مصطفی بن عبدالله. (بی‌تا). کشف الظنون عن اسمى الكتب و الفنون. بیروت: دارالحياء التراث العربي.
- خرمشاهی، بهاءالدین. (۱۳۷۷). تأویل الآیات. دایره المعارف تشیع. تهران: نشر شهید سعید محبی.
- دوانی، علی. (۱۳۶۳). مفاخر اسلام. تهران: امیرکبیر.
- دهخدا، علی اکبر. (۱۳۷۲). لغتنامه دهخدا. تهران: دانشگاه تهران.
- ذکاوی قراگوزلو، علیرضا. (۱۳۷۳). ابونعمیم اصفهانی (احمدبن عبدالله). دایره المعارف بزرگ اسلامی. تهران: مرکز دایره المعارف بزرگ اسلامی.
- ریاحی زمین، زهرا. (۱۳۷۸). تصحیح و مقایسه تحلیلی - ادبی و زبانی ترجمه‌ی قرآن موجود در موزه حضرت شاهچراغ^(۲) با ترجمه‌های قرآن مجید قرن ششم. پایان نامه دکتری، شیراز: دانشگاه شیراز.
- ریاحی زمین، زهرا. (۱۳۸۰). در دریای دری. معرفی ترجمه‌ی خطی قرآن مجید موزه حضرت شاهچراغ، (فصلنامه) بینات، ۸ (۳۱).
- طبرسی، فضل. (۱۳۶۷). تفسیر جوامع الجامع. تصحیح: ابوالقاسم گرجی، تهران: دانشگاه تهران.

- کریمان، حسین. (۱۳۶۱). طبرسی و مجمع البیان. (تحقيقی در مجمع البیان). تهران: دانشگاه تهران.
- محمدبیگی، شاهرخ. (۱۳۷۹). آموزش زبان فارسی در دانشگاه صنعتی. فصلنامه پارسی، ۵ (۳)، پاییز.
- محمدبیگی، شاهرخ. (۱۳۷۳). ترجمه تفسیر طبری. آینه پژوهش، ۲۴، فروردین.
- محمدبیگی، شاهرخ. (۱۳۷۳). ترجمه قرآن و بررسی آرای مخالفان. فصلنامه بینات، ۴، زمستان.
- مجموعه مقالات گنگره شیخ ابوالفتوح رازی. (۱۳۸۴). قم: دارالحدیث.
- موسوی بلده، سید محسن. (۱۳۸۰). حلیه القرآن (سطح ۲). تهران: احیاء الكتاب.
- یاحقی، محمد جعفر. (۱۳۷۲). فرهنگنامه قرآنی. مشهد: آستان قدس رضوی.
- یادنامه ابوالفضل رشید الدین میبدی (۱۳۷۸). یزد: انتشارات یزد.
- یادنامه طبری. (۱۳۶۹). تهران: وزارت فرهنگ و آموزش عالی.